

Tema: Historias

DEL PASADO AL PRESENTE 2da Parte.

Texto y fotos: Onelio García Pérez
Imágenes antiguas: Trabajos del historiador de Wajay



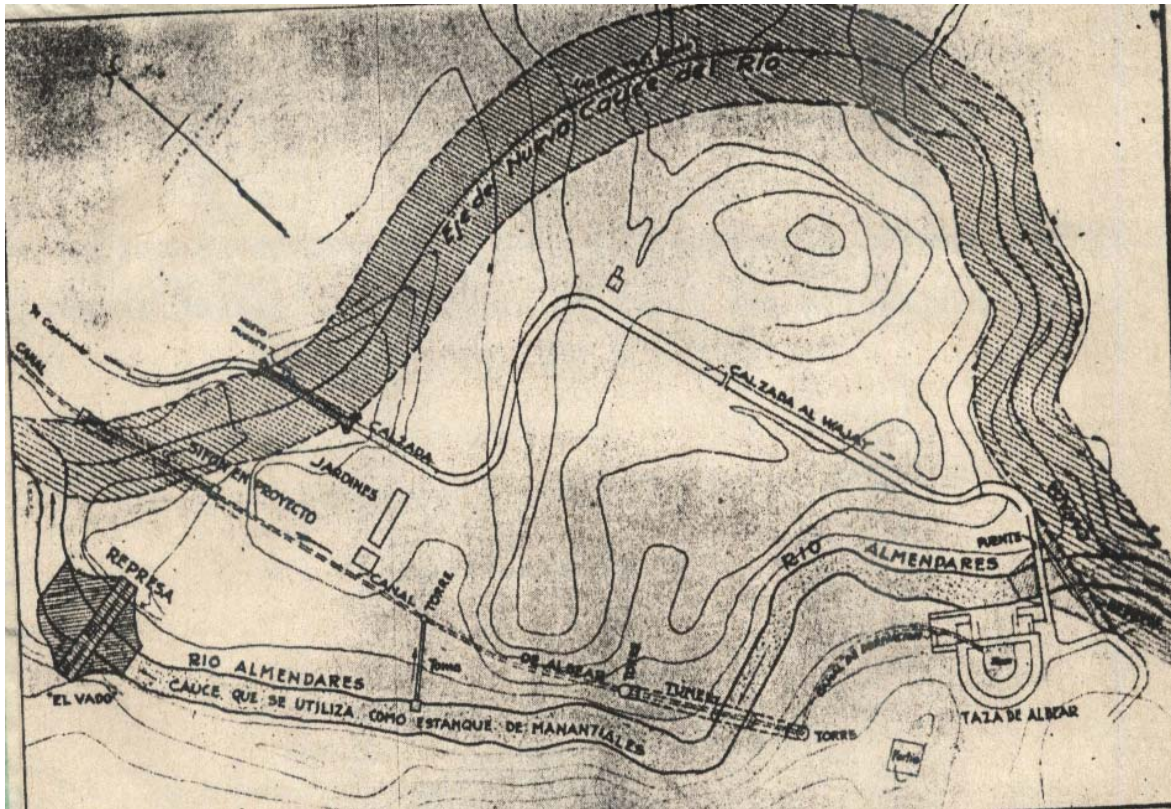
Represa de hormigón construida en 1949, río Almendares 4 de febrero de 2012

“Agua que no has de beber déjala correr”. Refrán de la lengua española.

En este fascículo seguiremos “presentando” la fascinante historia del río más importante de mi ciudad y los criterios de los 3 proyectos básicos de Albear: “*Memoria sobre el proyecto de conducción a La Habana de las aguas de los manantiales de Vento*” (1855) , “*Memoria del proyecto de depósito de recepción y de distribución de las aguas del Canal de Vento*” y “*Memoria del proyecto de la distribución del agua de Vento en La Habana*” (1876) y su mundialmente conocido “*Acueducto de Albear*”.

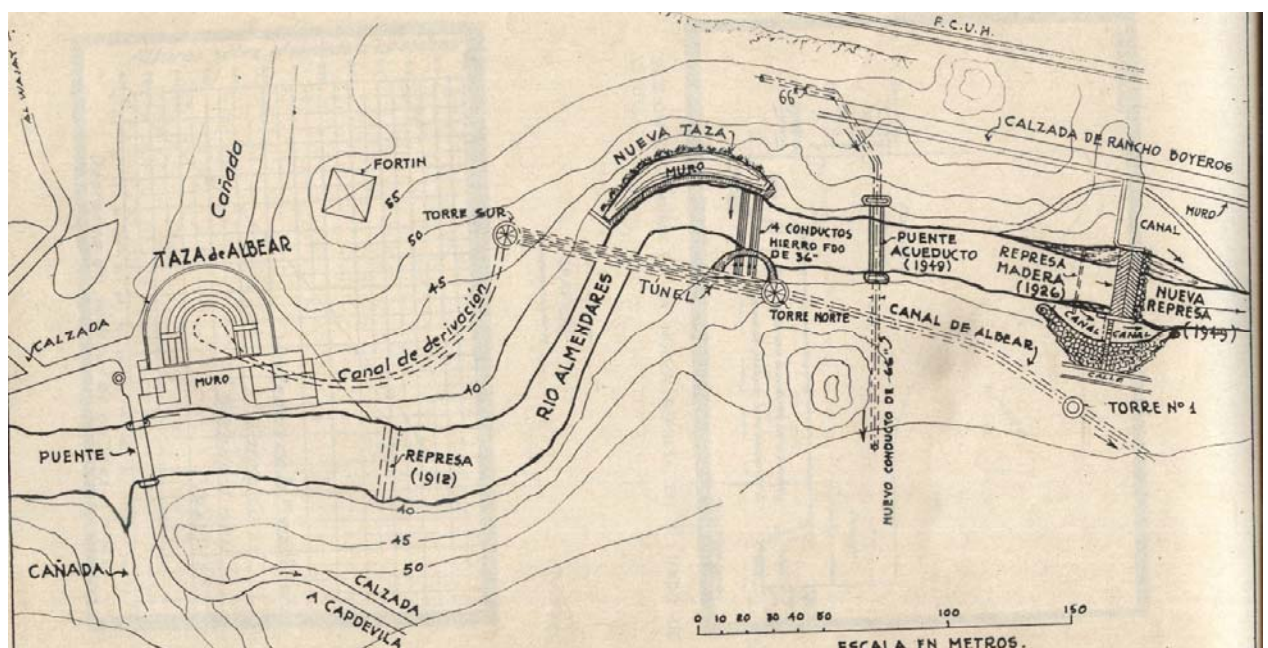
En **1865**, después de iniciado el proyecto de captación, **Albear describe** en uno de sus apuntes: “*Cientos de manantiales esparcidos en una gran extensión en las márgenes, y hasta las mismas orillas, y aun dentro de las mismas aguas, de un río caudaloso; todos diferentes en proyección, en cantidad, en elevación, en dirección; uniéndose ó separándose caprichosamente...*”

A partir de la intervención norteamericana a La Habana -1898- se comienza a manosear entre los ingenieros de la época, lo que se conoce como el **primer intento de desvío del cause del río Almendares**. Un proyecto que gracias a la sensatez del Coronel Black (persona que dirigía la ciudad en aquellos años) ordenó verificar y analizó con extremada cautela.



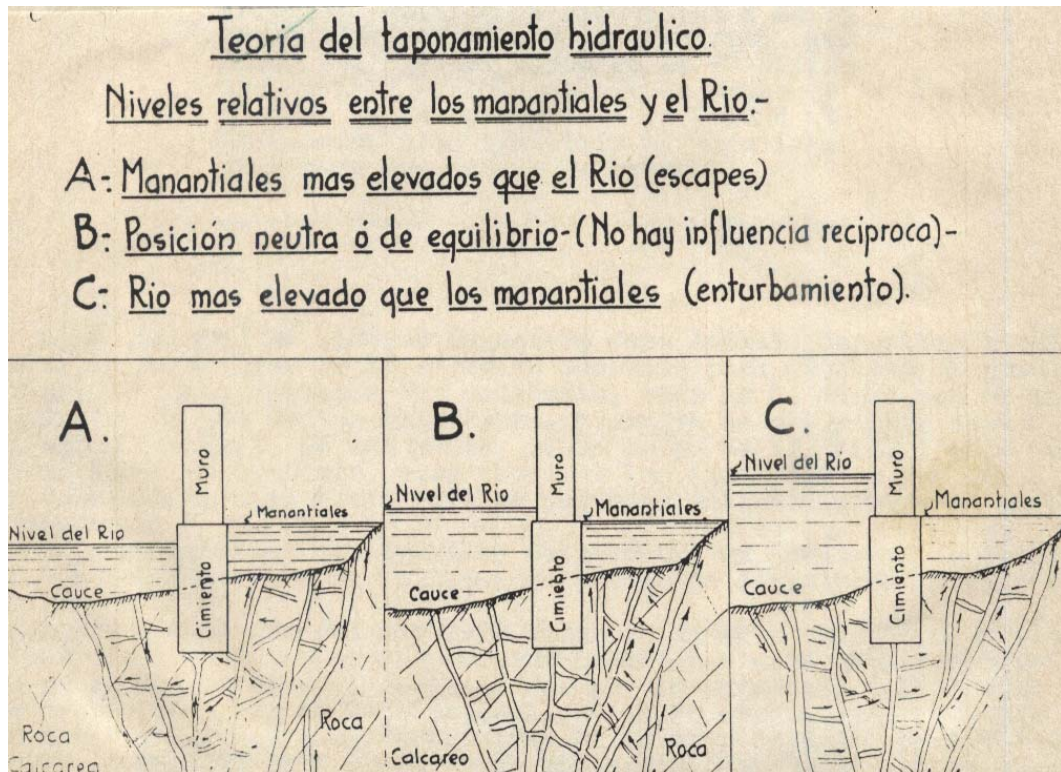
Proyecto de desvío del río Almendares 1908 "Los manantiales de viento", Autor: Gerardo Gandarilla

El 24 de diciembre de 1907, el señor Montoulieu por nombramiento del Coronel Black sustituyó al Ing. americano Mr. Arthur S. Hobby B., anterior Jefe de aguas y cloacas de la jefatura de la ciudad de La Habana.



Plano topográfico, tomado de: "Los manantiales de Vento", Autor: Gerardo Gandarilla

En 1908, el **Coronel Black** declaró honradamente: **“que abrigaba dudas y temores sobre la procedencia de los manantiales”** por lo que mandó a suspender las obras de excavación, los cortes planificados en las montañas rocosas (cercanas al actual reparto de Fontanar) y la **modificación del cause del río** en el sitio, al desconocer la naturaleza, las características del lugar y las corrientes que originaban los **“Manantiales de Vento”**.



Teoría del taponamiento hidráulico “Los manantiales de Vento”, Autor: Gerardo Gandarilla

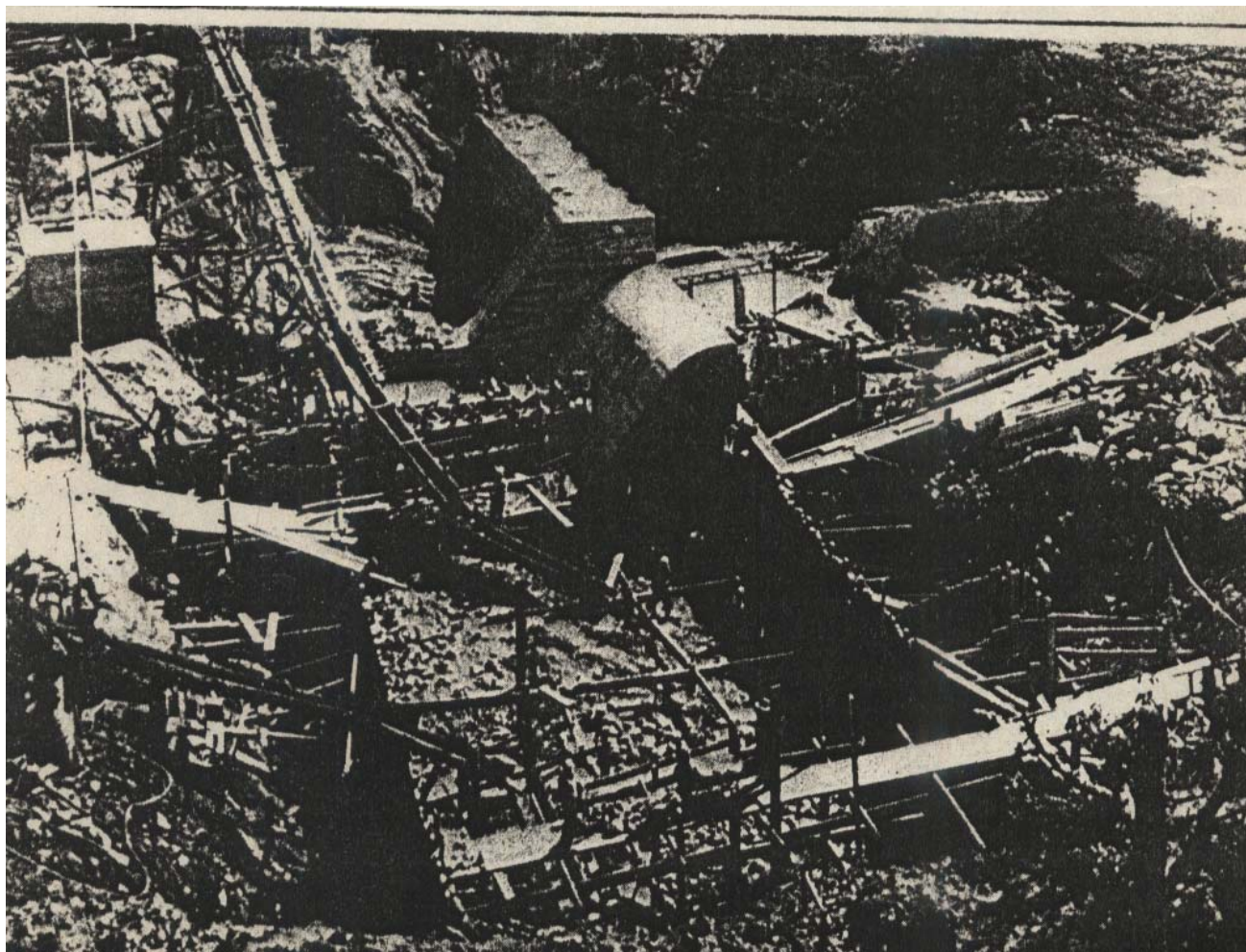
Urgidos por la composición de las aguas de La Habana procedentes de los **manantiales de Vento**, producto de las crecidas acentuadas del río (más de 6 metros sobre el nivel habitual) y por constituir estas aguas un **patrimonio de la capital de Cuba**, se certifica la obra en **1912** para la **“Teoría del taponamiento hidráulico”** del Ing. Enrique J. Montoulieu. Proyecto que contemplaba la construcción de una **“Represa de madera”** que equilibraría las presiones del preciado líquido entre los aflores (manantiales) y el nivel del río, evitando de esa manera la contaminación y el escape de la presión a su cause.



Fotos de la represa de hormigón, río Almendares (20 de agosto y noviembre de 2011)

La construcción de la “**Represa de madera**” aguas abajo de la “**Taza de Vento**”, el cuestionamiento del proyecto, más la situación sanitaria de la ciudad en aquellos años (1912) extendió la problemática social en la prensa (Revista de la sociedad cubana de ingenieros y el periódico “El día”).

En 1925, el Ing. Juan Antonio Coscullela Barrio publica un artículo titulado: “**El canal de Vento, lo que no se ha hecho y debe hacerse**” donde se trataba el nebuloso tema de la utilización del agua. No es hasta el año 1926, que se aprueban las necesarias modificaciones de retención del líquido mediante la “**Represa de madera**” y el abasto de agua en el **Canal de Albear** por el señor Ing. Enrique J. Montoulieu.



Construcción de la represa 1949, tomado de “Los manantiales de Vento”, Autor: Gerardo Gandarilla

Acueducto de “Aguada del Cura”:

El 15 de diciembre de 1927, se incrementaba el suministro de agua a la ciudad en **25 millones de galones diarios** por la llegada a la nueva “**Taza chica**” de las aguas subterráneas bombeadas desde el acueducto de “**Aguada del Cura**”, un sistema que introducía el mineral al “**Canal de Vento**” concebido para soportar la corriente de agua y no su presión.

Con los años, las paredes del “**Canal de Vento**” comenzaron a deformarse, incrementándose los escapes, penetrando las raíces de los árboles por las grietas, los que empezó a dificultar el desplazamiento del líquido y su mantenimiento. Un deterioro que de no ser superado en el año **1949**, con la **nueva tubería de 66 purgadas** colocada sobre el puente que atraviesa el río habría provocado su destrucción.

“Nueva represa” de hormigón:

En **1949**, se construye la “**Nueva represa**” de hormigón con una estructura sólida de rampas, delantales y coladores que evitarían la tupición de las compuertas que controlarían los niveles del río en las crecidas, garantizando el equilibrio del sistema necesario para mantener la corriente en el río, la calidad del agua en el acueducto y el mantenimiento de toda el área.



Puente de Calabazar, río Almendares, La Habana, Cuba 2011

La situación del río en estos últimos años es **incomparable a los finales del cuarenta**, cuando se construyó la **represa del Casiguagua**. En el año **2011**, el agua apenas sobrepasó la misma en contados momentos (solo cuando llovió considerablemente). En **febrero de 2012**, el preciado líquido se retira de su borde, estancándose el agua en todo el tramo comprendido entre este lugar y el “**Puente de Calabazar**”. Corriente necesaria para **mantener el ecosistema** (árboles y animales), un líquido que se infiltra poco a poco en las capas de la tierra, hasta el punto de **quedar completamente seco el río** en muchos tramos.

Los que conocimos las corrientes del Casiguagua, sus aguas transparentes, nos bañábamos en él cuando éramos chicos y limpiamos de desechos sólidos sus contaminadas orillas en estos últimos años. Distinguimos su situación actual, percatándonos de que realmente ¡Muchas cosas deben ejecutarse para devolver al río Almendares sus aguas transparentes! Aspectos que abordaremos en la tercera parte “DEL PASADO AL PRESENTE”.